**АННОТАЦИЯ**

К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**ООДб.02 Литература**

**1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП)**

Дисциплина ООДб.02 Литература является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной в соответствии с ФГОС по профессии 29.01.08 «Оператор швейного оборудования» (квалификация: «Оператор швейного оборудования - швея»)

**2. Планируемые результаты освоения предмета**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии **общих компетенций:** ОК.01, ОК.02, ОК.03, ОК.04, ОК.05, ОК.06, ОК.09, **профессиональных компетенций** ПК.2.5, а также **личностных результатов** ЛР 1-23.

**3. Объем дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем**  **в часах** |
| **Объем образовательной программы дисциплины** | **100** |
| **В т.ч.** |  |
| **Основное содержание** | **86** |
| В т.ч.: | |
| теоретическое обучение | 46 |
| практические занятия (в том числе, контрольные работы) | 54 |
| **Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)** | **14** |
| В т.ч.: |  |
| теоретическое обучение | 6 |
| практические занятия | 8 |
| **Индивидуальный проект (да/нет)** | **нет** |
| **Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)** | **2** |

**4. Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Объем в часах** | **Практическая подготовка** |
| Введение | 2 | **-** |
| Раздел 1. Человек и его время: классики первой половины XIX века и знаковые образы русской культуры | 4 | **2** |
| Раздел 2. Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему? | 32 | **6** |
| Раздел 3. «Человек в поиске прекрасного: русская литература рубежа XIX-XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи» | 16 | **-** |
| Раздел 4. «Человек перед лицом эпохальных потрясений:» русская литература 20-40-х годов XX века | 10 | **2** |
| Раздел 5. «Поэт и мир»: литературный процесс в России 40-х ‒ середины 50-х годов XX века | 4 | **-** |
| Раздел 6. «Человек и человечность»: основные явления литературной жизни России конца 50-х ‒ 80-х годов XX века | 10 | **2** |
| Раздел 7. «Людей неинтересных в мире нет»: литература с середины 1960-х годов до начала XXI века | 4 | **-** |
| Раздел 8. Зарубежная литература второй половины XIX - XX века | 4 | **2** |
| **Всего:** | **86** | **14** |
| **Итого** | **100** | |

**5. Формы контроля**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования (рубежный и тематический контроль), а также выполнения студентами индивидуальных заданий и домашних работ.

Форма итогового контроля в рамках промежуточной аттестации – дифференцированный зачет во 2-ом семестре.